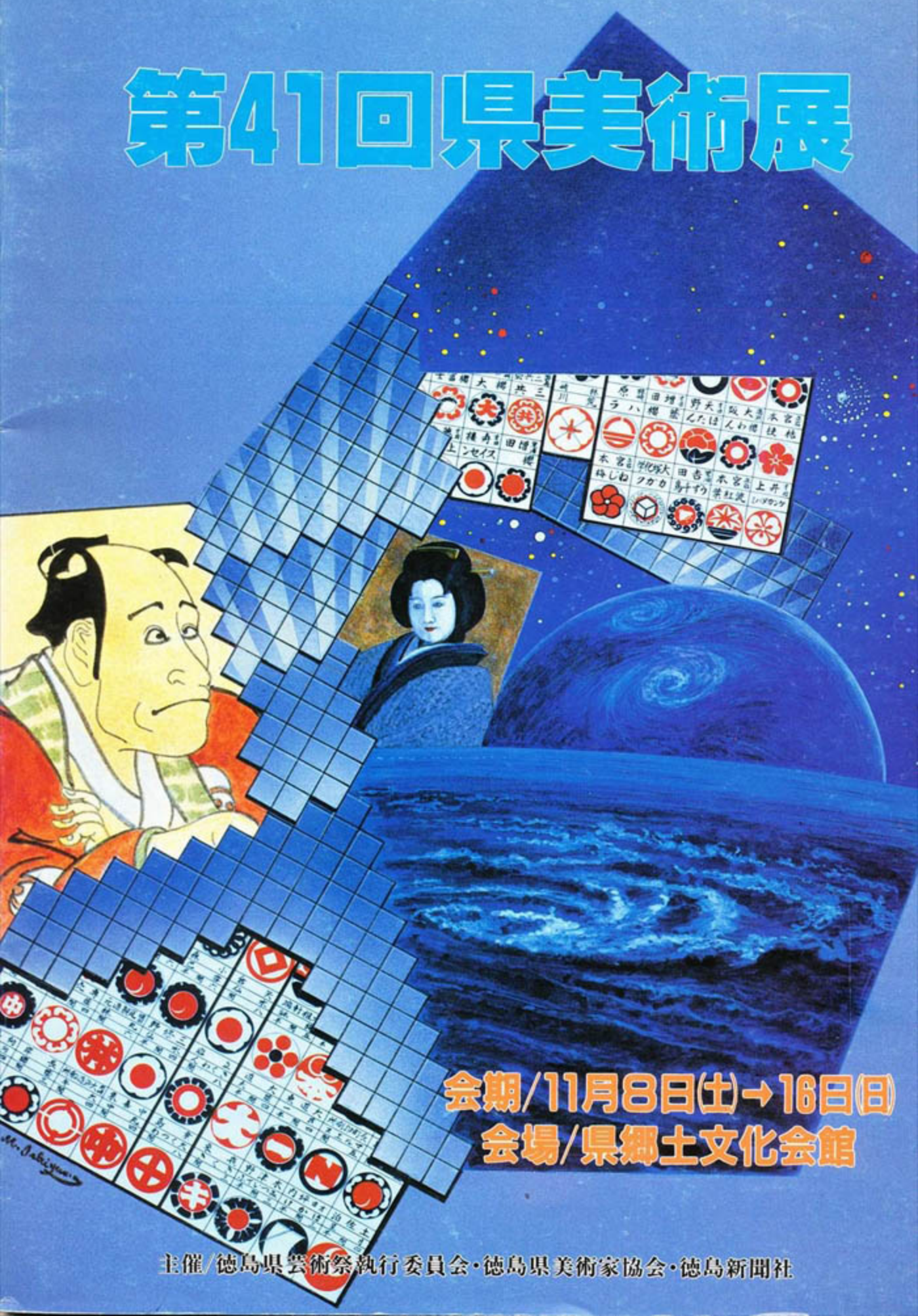


第41回県美術展



会期/11月8日(土)→16日(日)

会場/県郷土文化会館

主催/徳島県芸術祭執行委員会・徳島県美術家協会・徳島新聞社

ことしの県展

—広く県民に親まれるものへ—

終戦後の困乱の中から、美術を愛し、人間性の豊かさを求めて、心ある先輩たちの涙ぐましいばかりの奉仕と尽力によって、昭和21年に産声をあげた徳島県美術展は、その後も幾つかの曲折と困難を乗り越えて本県の美術文化発展の中心的な役割を果たしてきました。

こうした長い歴史と伝統をもつ県展を、更にもっと広く県民から親しまれ、県民の期待や要望にこたえられる権威ある美術展にするため、第41回県展を機に、主催者団体である徳島県美術家協会、徳島県教育委員会、徳島新聞社の三者が一体となって、本年から新しく県展運営委員会を設け、1年余にわたって改善に向けて熱心な討議を重ねて参りました。

その結果 —————

- ①これまで書道だけを別にして二期制にしていた会期を一期制に改めた。
- ②県展の開催運営の組織役割を運営委員会、事務局の二つに集約・明文化した。
- ③審査員を全員県外審査員制としたほか、公開審査を徹底するため事前に公開審査の日時を新聞社告により公表した。
- ④県知事賞などの特別賞を新設するとともに、特選、準特選、入選数を各部門とも大幅に削減、権威ある県展に向けて作品の質的向上を目指した。
- ⑤これにならって賞金額の大幅増額、入選者へも記念品を出すなど賞の見直しをはかった。
- ⑥表彰式、開幕式などを行なうなど事前広報活動の活発化に努めることとした。

———こうした新しい県展改革への試みは、さっそく今回の県展でも、洋画、写真、美術工芸など幾つかの部門で応募作品の顕著な増加をみたほか、今まで出品していなかった、まったくの新人が入賞するなど未来へ向けて大きく潮流を変えつつあります。

第41回県美術展の入賞、入選作品集発刊にあたり、あらためて入賞、入選者の方々に心からなるお慶びを申し上げますと共に多くの出品者、審査、運営の陰の力としてご尽力賜った方々に厚くお礼を申し上げます。

そして何よりも県民の一人でも多くの方々が県展会場に足を運ばれ、郷土の美術に接し鑑賞下さいますよう祈念するものです。

昭和61年11月

晴れの受賞者



第41回県美術展特別賞・特選・準特選受賞者表彰記念

昭和61年11月2日(日) 前川記念館

土 方 るみ子	峯 幸 子	中 川 賢 二	玉 田 悦 子	森 行 雄
山 口 佳代子	天 羽 恵 子	岡 正 明	西 川 周 三	尾 崎 隆 之
井 藤 光 章	藤 井 のぼる	多 田 晴 美	吉 岡 景 鵬	田 中 秀 翠
高 岡 晃 祥	浅 野 昌 哉	吉 坂 美智子	原 郷 由美子	北 島 節 子
岩 佐 博 久	山 口 紀 子	増 田 幸 子	村 上 孝 枝	前 浦 芳 久
大 津 勝 治	杉 本 福	前 坂 祥 文	井 上 翔	花 菱 良 一
上 岡 貞 章	渋谷 古 昭	西 野 久美子	仁 尾 郁 代	新 井 靖 彦
久 積 忠 臣	宇 野 由 岐	伊 丹 通 公	武 市 鳴 雲	倉 本 節 子
薄 田 玲 泉	高 谷 和 子	西 尾 与志子	和 泉 かず子	多 田 房 子
米 沢 美 穂	斉 藤 剛			

(出席者・敬称略・順不同)

受賞者

特別賞・特選

県知事賞(日本画)	土方 るみ子	徳島市
県議会議長賞(洋画)	峯 幸子	//
県教育長賞(写真)	中川 賢二	//
徳島市長賞(彫塑)	玉田 悦子	//
徳島新聞社長賞(美術工芸)	森 行雄	鳴門市
四国放送社長賞(書道)	山口 華城	美馬郡
県美術協会会長賞(デザイン)	天羽 恵子	麻植郡

※特別賞は各部門とも特選の中から最優秀作品1点に対し贈られるものです。賞はいずれも同格で毎年部門により1つづつ順位を変更し賞を贈ります。

特選

〈日本画〉

妖行	花秋	土方 るみ子	徳島市
く		岡 正明	//

〈洋画〉

奏今切川の静	楽船物	峯 幸子	徳島市
		西川 周三	名西郡
		尾崎 隆幸	鳴門市

〈写真〉

洗浄晴れた日	車土日	中川 賢二	徳島市
		井藤 光章	//
		藤井 のぼる	//
サーファー(A)		多田 晴美	//

〈彫塑〉

望	玉田 悦子	徳島市
---	-------	-----

〈美術工芸〉

炭化窯変皿	森 行雄	鳴門市
時(とき)	森 賢一	徳島市

〈書道〉

寒山詩	山口 華城	美馬郡
柿本人麿他三六歌仙より	吉岡 景鵬	徳島市
高橋新吉の詩 海辺の虹	高岡 晃祥	//
如	田中 秀翠	//

〈デザイン〉

楽園喪失	天羽 恵子	麻植郡
トライアングル'86	浅野 昌哉	徳島市

受賞者

準特選

〈日本画〉

椿 坂 美智子 徳島市
吉 窓 辺
原 郷 由美子 〃
欽 北 島 節 子 〃

〈洋画〉

蔵 岩 佐 博 久 板野郡
群 舞
山 口 紀 子 麻植郡
そ う
増 田 幸 子 板野郡
卓 上
村 上 孝 枝 鳴門市
屋 根
豊 茂 智 徳島市

〈写真〉

浮 上
前 浦 芳 久 徳島市
嫁 ぐ 日
大 津 勝 治 〃
女 中 川 雅 寛 〃
夏 の 日
増 田 寿 〃
夏 佐 治 孝 〃
街 角 に て
杉 本 福 〃
ム ーン ラ イ ト
前 坂 祥 文 〃
鬼 子 母 神 祈 願
井 上 翔 板野郡

〈彫塑〉

お も い
洪 谷 吉 昭 麻植郡
若 者
西 野 久美子 徳島市

〈美術工芸〉

垣 根
仁 尾 郁 代 三好郡
清 芽 の 露
新 井 靖 彦 徳島市
神 々 の 祠
久 積 忠 臣 美馬郡

〈書道〉

宋 之 間 詩
川 村 春 琴 徳島市
杜 甫 詩 野 望
宇 野 玉 峰 〃
党 懷 英 弔 石 曼 卿
伊 丹 東 龍 〃
李白 詩 早春 寄 王 漢 陽
武 市 鳴 雲 麻植郡
百 人 一 首 より
竹 内 虹 舟 鳴門市
古 今 集 の 歌
倉 本 景 雨 名西郡
和歌四首 (うぐひすの…)
薄 田 玲 泉 阿南市
い つ の ま に
高 谷 和 子 小松島市
新古今和歌集より 野分せし…
西 尾 恵 花 徳島市
鴨 長 明 「方丈記」 抄
和 泉 か ず 子 那賀郡
島 崎 藤 村 の 詩 秋 に 穂 れて
多 田 清 芳 〃
安 部 俊 幸 の 詩 風 見 鶏
米 沢 美 穂 〃
照
前 川 益 江 徳島市

〈デザイン〉

New Landscape I
斉 藤 剛 小松島市
Silk road now
上 岡 貞 章 名西郡
イラストレーション
花 菱 良 一 徳島市

審査員

(敬称略)

①住所②所属団体・役職名③経歴・受賞歴など。



【日本画】 橋田 二郎

①京都市右京区鳴滝音戸山町4-126②創画会会員、京都精華大学美術学部教授③新作家賞2回、創画会賞を受賞。文化庁の現代美術選抜展、京都画壇日本画秀作展などに出品。

作展などに出品。



【美術工芸】中村 光哉

①横須賀市林4丁目178②日展評議員、東京芸術大学美術学部教授など③昭和19年東京美術学校(現東京芸大)日本画科卒。日展特選、北斗賞など受賞。現代工芸美術家協会設立委員で審査員。

美術家協会設立委員で審査員。



【洋画】 小松崎 邦雄

①浦和市岸町2-15-15②一水会常任委員③東京芸大・油絵科卒。一水会優賞、昭和会賞、東郷青児美術館大賞を受賞。



【書道】 明石 春浦

①埼玉県上福岡市大原1-3-6②日展会員、創立書道会常務理事・審査員、毎日書道会評議員・審査員のほか、玄和書道会代表など③日展特選2回。



【写真】 奈良原 一高

①東京都渋谷区神宮前2-30-22-702②日本写真家協会③早稲田大学大学院芸術科修了。1956年にデビューし、日本、アメリカ、ヨーロッパなどで多数の展覧会を開き、写真集十数冊を出版。日本写真批評家協会新人賞及び作家賞、毎日芸術賞、芸術選奨文部大臣賞、日本写真家協会1986年度賞など受賞。

協会1986年度賞など受賞。



坪井 正庵

①名古屋市北区紅雲町20②全日本書道連盟、日本かな書道会各理事で日展会員。ほかに正筆会理事長など③愛知第一師範卒。日展特選、愛知県文化賞など受賞。



【彫塑】 淀井 敏夫

①東京都世田谷区北沢4-21-13②二科会常務理事、日本芸術院会員、東京芸術大学名誉教授③内閣総理大臣賞、日本芸術院賞、第1回平櫛田中賞など受賞。



【デザイン】伊藤 憲治

①東京都新宿区若葉1-12②日本デザインコミッティ理事、東京アートディレクターズクラブ評議員、日本グラフィックデザイナー協会会員③東京高等工芸学校(現千葉大学工学部)卒。毎日デザイン賞2回、東京アートディレクターズクラブ金、銀、銅賞、広告電通賞7回、ブルーノ・国際デザインビエンナーレブロンズメダルなど多数受賞。58年に紫綬褒章。

審査員総評



〈写真〉

審査員 奈良原 一 高 氏
(写真家)

今はグルメ時代と言われるが、そういう時代をいい意味で反映し、軽快でバラエティーに富んでいた。いろんな写真の楽しみ方をしている。全般に明るい印象で楽しい作品が多い。作例が豊富で片寄っておらず、健康的で良かった。カラーとモノクロが伯仲。モノクロは少なくなる傾向だが、モノクロの優れたものが多く感動した。

さらに技術的には皆伯仲していたが、技術的にそう良くなくともハート、心からわき出るメンタルな写真、純度の高いものを評価するよう審査した。とにかく選ぶのに苦労した。

県教育長賞の中川賢二「洗車」は独自のパーソナルな「視覚」が光る。洗車をしている乗用車の内側からフロントガラスを撮ったものと思うが、そこに発見した「視覚」を高く評価したい。写真でしかとらえられない日常の断面を一瞬とらえた。色彩的にもハーモニーが良く、マッチしている。

特選の多田晴美「サーファー」はビジュアル的にも内容的にも成功した組み写真。サーフィンの写真の中で技群に優れていた。見事なスポーツ写真だ。

井藤光章「浄土」は宇宙的な、精神的な世界、写真でしか表現できない世界を表現した。心の中と外が合体したときに写真ができるが、これは極端に心の世界を描いたもの。色彩的にも見事である。

藤井のぼる「晴れた日」は、人工と自然との対比がよく表現されていて、優れた新しい風景写真で高く評価した。何か頼りないみたいだが、それがこの作家のトーンと思う。見逃しやすい風景だが、そこに新しいものをとらえているのである。



〈彫 塑〉

審査員 淀 井 敏 夫 氏
(日本芸術院会員)

出品作品は総じてつぶざろいで、他県の県展のレベルに比べて決して見劣りしない水準にある。毎回、抽象作品の出品が少ないと聞いているが、ことしも具象作品がほとんどを占めていた。その中でも裸婦像と頭像が中心になっている。とにかく、人体や顔をテーマにすれば、それで彫刻になると安易に考えている傾向はないだろうか。

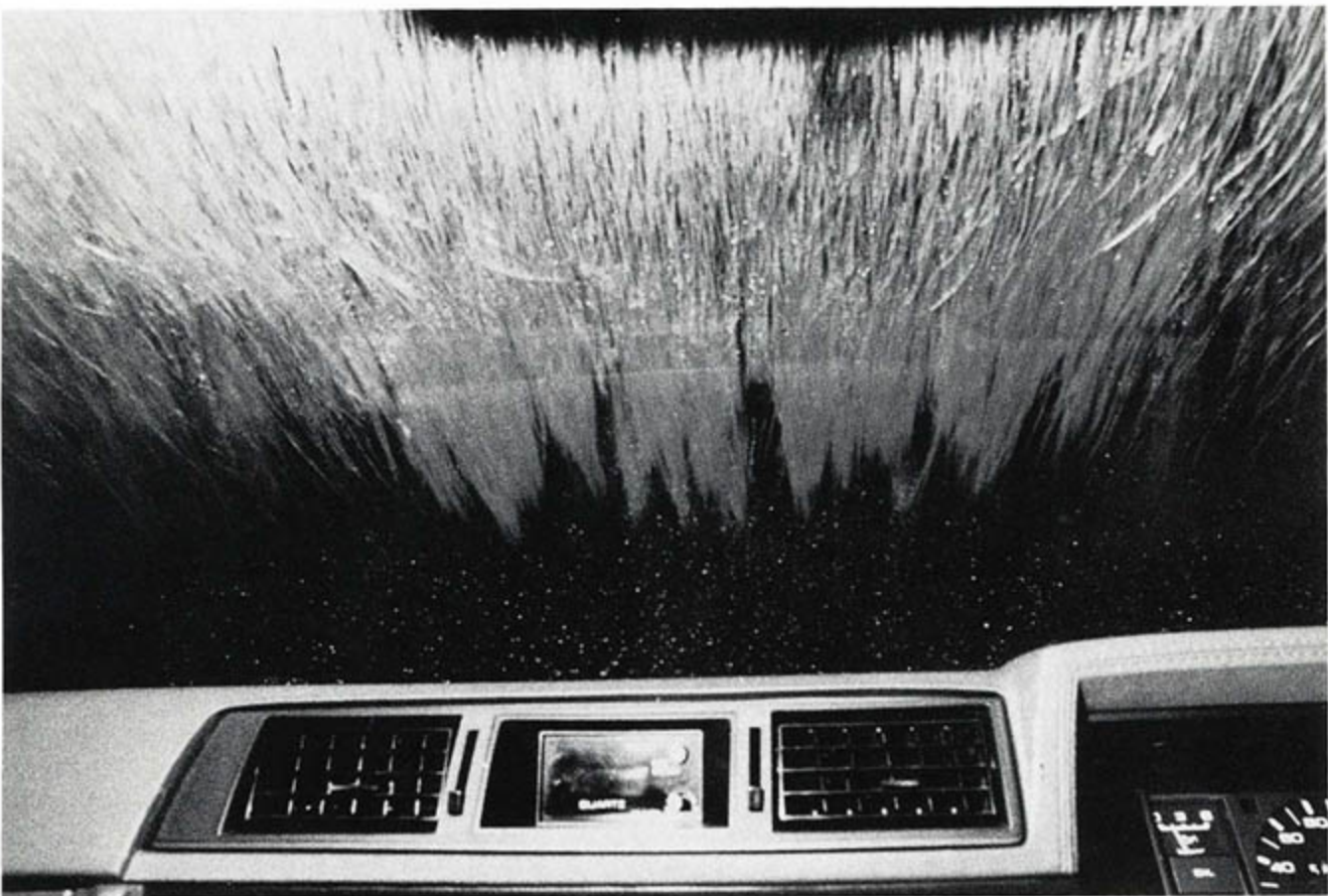
もっと自由な発想でテーマを広げていってもらいたい。彫刻の創作をする際に前提になる最も重要なものは、作者の立体への感動。動物でも、無機物でも、その立体に感動を覚えればど

しどし、それをテーマに取り上げて欲しい。自分を取り組もうとする対象に、立体の感動があるのかどうかを常に自問しながら彫刻の研究をしていくことが今後の課題といえる。

玉田悦子「望」(徳島市長賞)は、しっかりとした造形性で裸婦を若々しさいっぱい表現した力作といえる。量感も十分で、人体のバランスが心地良く、見る人にさわやかさを感じさせてくれる。

西野久美子「若者」(準特選)は青年の胸像を巧みに造形した秀作。量感をうまくつかみ、形もしっかりしている。首を曲げたポーズに動勢があり、作品に将来性を感じる。

渋谷吉昭の「おおい」(準特選)は、うずくまった日本の若い女性の量感が表れた詩情が漂う作品。前面に手と足を集中させることによって、バックが単純な形になった。それだけに背中に女性の美しさを十分に感じさせてくれる。



洗 車

中 川 賢 二

徳島市八万町千鳥13-4



《自作評》

今から20年近く前、カメラ好きの先輩が、高級なニコンのカメラを持って、盛んに写真をとって見せてくれたのが写真に興味を持ち始めた動機です。

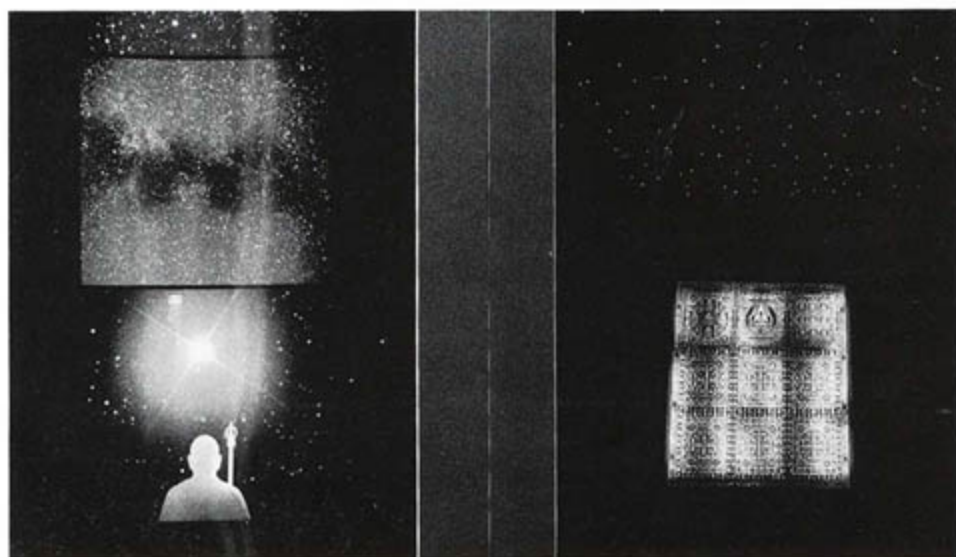
私自身が自分のカメラを初めて手にしたのは13年前のこと。ちょうど北海道旅行の時に買ったのが最初です。

それからは日を追って写真がおもしろくなり、色々なフォトコンテストにも次々と応募してきました。県展初入選は4年前、題名は、「眉山の雷鳴」でした。その後続けて59・60年と出しましたが手を抜き過ぎたのか、着想が悪かったのかいずれも落選しています。

今回出品の「洗車」は、構想としては一年位前たまたま自分の車を洗っている車の中でフロントガラスを流れ落ちる際の水の変化の美しさについて引き込まれ、これが写真でうまく表現できたらどんなに素晴らしいだろうと思っていたので、ちょうど審査の10日程前に急いで撮って仕上げたものがたまたま大きな賞に結びついた訳で自分でもびっくりしています。

テクニックとか写真技術という面では他にたくさん優れた作品があったのに、私の作品にこんな高い評価をいただいたというのは被写体の選定の目のつけどころが買われたのかも知れないと思っています。それにしてもこれからが大変です。

写真



特選 浄土 井藤 光章

〈評〉
井藤光章「浄土」は宇宙的な、精神的な世界、写真でしか表現できない世界を表現した。心の中と外が合体したときに写真ができるが、これは極端に心の世界を描いたもの。色彩的にも見事である。



特選 晴れた日 藤井のぼる

〈評〉

藤井のぼる「晴れた日」は、人工と自然との対比がよく表現されていて、優れた新しい風景写真で高く評価した。何か頼りないみたいだが、それがこの作家のトーンと思う。見逃しやすい風景だが、そこに新しいものをとらえているのである。



特選 サーファー (A) 多田 晴美



〈評〉

特選の多田晴美「サーファー」はビジュアル的にも内容的にも成功した組み写真。サーフィンの写真の中で技群に優れていた。見事なスポーツ写真だ。



準特選 浮上 前浦 芳久



準特選 嫁ぐ日 大津 勝治



準特選 女 中川 雅寛



準特選 夏の日 増田 寿



準特選 夏 佐治 孝



準特選 街角にて 杉本 福



準特選 鬼子母神祈願 井上 翔



準特選 ムーンライト 前坂 祥文



特別出品 冬の海 福島 正仁



招待 蘇州寸景 増田 清次



招待 おどる 井上 光雄



招待 欲望 木田 英之



招待 晩夏 西條 征二



招待 粧 勝西 雅夫



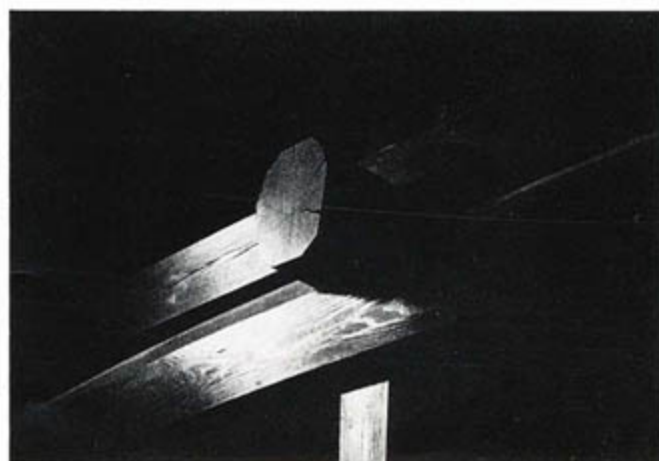
招待 京女郎・変化 藤井 梵



招待 聖観音坐像 武内 亨



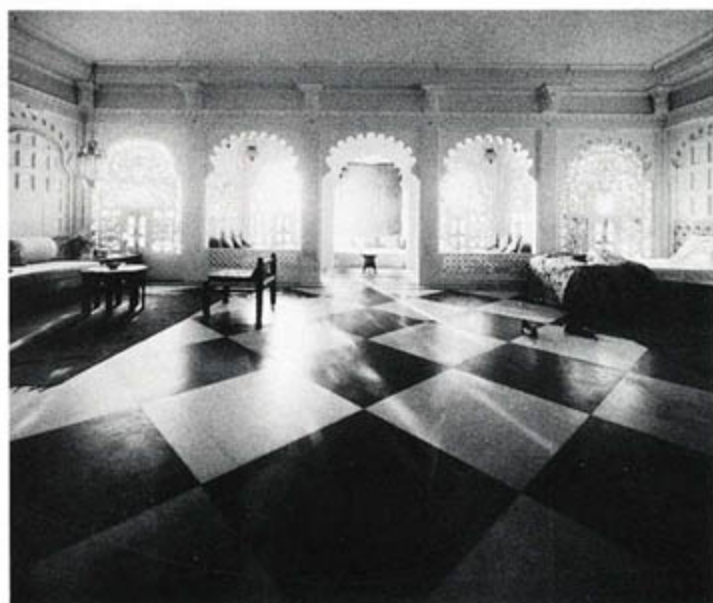
招待 秋 桜 笹田 敏雄



招待 梁 柳河 魏



招待 都市空間 酒井 博司



招待 "RAKUEN。マハラジャ 三好 和義



無鑑査 野火 林 敏彦



無鑑査 黄昏 荒井 賢治



招待 ある視角 上野 照文

写真の出品記録

〈特別出品〉

冬の海 福島正仁 徳島市

〈招待〉

蘇州寸景 増田清次 徳島市
おどる 井上光雄 〃
欲望 木田英之 阿南市
晩夏 西條征二 鳴門市
粧 藤井雅夫 徳島市
京女郎・変化 藤井内梵 麻植郡
聖観音坐像 武内亨 徳島市
秋桜 笹田敏雄 阿南市
梁瀬 酒井博司 徳島市
都市空間 三好和義 名西郡
*RAKUEN,マハラジャ 上野照文 徳島市
ある視角

〈無鑑査〉

野火 林敏彦 阿南市
黄昏 荒井賢治 徳島市

〈特選・特別賞〉

洗車 中川賢二 徳島市

〈特選〉

浄土 井藤光章 徳島市
晴れた日 藤井のぼる 〃
サーファー(A) 多田晴美 〃

〈準特選〉

浮城 上 前浦芳久 徳島市
嫁ぐ日 大津勝治 〃

女の夏 日 中 川 雅 寛 徳島市
夏 増 田 寿 孝 〃
街角に 杉 本 孝 〃
ムーンライト 前 坂 福 〃
鬼子母神祈願 井 上 祥 文 〃
板野郡

〈入選〉

翔 安 長 剛 徳島市
木秋 偶 〃 〃 〃
秋迫 晩 〃 〃 〃
猪熊 憶 〃 〃 〃
アフタヌーン 関 口 務 〃
神々の夏 鏡 〃 〃 〃
水開 演 納 田 康 雄 鳴門市
群舞 A 堀 沢 完 治 徳島市
踊る 多 留 見 萬 幸 〃
夜歩 柳 沢 敏 哉 〃
阿波踊りファンタジー 堀 本 信 之 〃
追サーフイ 橋 本 主 祐 鳴門市
夏の華 石 山 正 明 徳島市
疾走 生 田 秀 男 鳴門市
水枯 岡 崎 茂 春 徳島市
野良猫 岡 中 昭 男 鳴門市
ひと休 み 田 木 晴 夫 那賀郡
乱カ ラ ス 前 浦 芳 久 徳島市
夜

閑早青夏カみ眼花鳴フ雲冬あ	の少こ	日春年メし光火峡一ん日	前浦芳久	徳島市
霊遊黄少書踊夏門子聖寒凍つ	門ミ海	場泳昏女てに女市供地日るら	前浦正広	鳴門市
Twilight Fantasy	鯉蝕	に夜	大葛平川	徳島市
ROUTE 55	展のの前	光55驛養景日	山森	徳島市
潮護夏戴	摩の帽	雨舞日れこ湖家仏舖期日日色祭げ	大津勝治	鳴門市
繁群祭開たね朝古石老飛雨秋暮ど風	のの民	月	富永仁一	徳島市
五s p a s e	演そのの	月	井藤光章	鳴門市
赤い花のある風景	ん揚丘	月	森住啓	徳島市
魚	魚	月	田中富美子	鳴門市
魚	魚	月	田中節雄	鳴門市
魚	魚	月	田中定典	鳴門市
魚	魚	月	中山脇野	鳴門市
魚	魚	月	古井謙吉	鳴門市
魚	魚	月	池口良元	鳴門市
魚	魚	月	増田	鳴門市
魚	魚	月	平大佐	鳴門市
魚	魚	月	川館治	鳴門市
魚	魚	月	和芳	鳴門市
魚	魚	月	男宏孝	鳴門市
魚	魚	月	麻植郡	鳴門市
魚	魚	月	徳島市	鳴門市

徳島県美術展の運営組織

県展運営委員				勤務先電話	自宅電話
日 本 画	荻 野 行 夫	▽770	徳島市大松町上野神7-1		69-0194
"	長 尾 弘 子	▽770	徳島市南出来島町1丁目38		52-6474
洋 画	佐 野 比呂志	▽770	徳島市八万町千鳥79-11	65-1300	68-0425
"	永 山 隆 二	▽770	徳島市住吉1丁目3番25号		22-5332
写 真	西 條 征 二	▽772	鳴門市撫養町南浜字東浜		86-3454
"	楠 淵 魏	▽770	徳島市北沖洲1丁目13-12-10	22-6480	64-0284
彫 塑	河 崎 良 行	▽770	徳島市北矢三町4丁目9	23-2311	32-0802
"	佐 藤 隆	▽770	徳島市名東町1丁目190	69-0724	31-8327
美 術 工 芸	森 昌 男	▽770	徳島市春日町3丁目4-3		31-9367
"	高 橋 勇	▽770	徳島市南矢三町2丁目2-50	22-2413	31-4680
書 道	田 中 双 鶴	▽770	徳島市新蔵町1-46	65-1300	53-2858
"	田 中 栢 翠	▽770	徳島市住吉1丁目5-28		52-5715
デ ザ イ ン	坂 本 三千一	▽771-12	板野郡藍住町徳命名田481-5	23-2121	92-2349
"	宮 本 光 夫	▽770	徳島市昭和町6丁目9-3	25-7114	25-0381
県教育委員会文化課	梶 田 務	▽770	徳島市万代町1丁目 県庁内	21-3160	
"	清 水 博		"	"	
徳島新聞社	米 沢 新三郎	▽770	徳島市中徳島町2丁目5-2(事業部)	23-2121	
"	常 松 留 雄		"	"	
"	川 崎 昇		" (文化部)	"	
"	高 田 保 二		"	"	
県展事務局員					
日 本 画	中 川 健	▽779-32	名西郡石井町石井	74-2151	74-2619
"	岡 英 彦	▽770	徳島市住吉4丁目5-56	65-1300	26-0911
洋 画	川 原 康 孝	▽779-47	三好郡三好町加茂	08837 2-0970	088382 2820
"	高 橋 敬	▽770	徳島市徳島町3丁目23		52-9046
写 真	古 井 謙 吉	▽771-12	板野郡藍住町住吉逆藤	25-1313	92-5677
"	関 口 務	▽770	徳島市新浜本町1-8-5	23-1187	62-3485
彫 塑	鎌 田 邦 宏	▽770	徳島市鮎喰町1丁目115	31-8105	32-0673
"	松 永 勉	▽770	徳島市上助任三本松366-13	53-9111	32-3275
美 術 工 芸	山 上 馨	▽771-31	徳島市上八万町上中筋637	53-6165	68-0198
"	多智花 佐代子	▽770	徳島市南庄町3-36	53-0151	31-4728
書 道	渡 辺 政 信	▽770	徳島市住吉6丁目7-45		53-2691
"	長 江 義 晴	▽770	徳島市庄町5-65		32-1471
デ ザ イ ン	福 井 章	▽770	徳島市大原町余慶38-87	23-2121	62-3116
"	浅 野 昌 哉	▽771-31	徳島市上八万町西山1044		44-2140
県教育委員会文化課	清 水 博	▽770	徳島市万代町1丁目 県庁内	21-3160	
徳島新聞社	常 松 留 雄	▽770	徳島市中徳島町2丁目5-2(事業部)	23-2121	
"	林 緒		"	"	

第41回県美術展

招待・無鑑査・特別出品者名

☆日本画

特別出品	高岡何有	徳島市
招待	村上凌雪	鳴門市
〃	長尾弘子	徳島市
〃	荻野行夫	〃
〃	橋本正弘	阿南市
〃	田淵靖夫	鳴門市
〃	中川健	名西郡
〃	矢野秋溪	鳴門市
無鑑査	岡英彦	徳島市
〃	西野和男	〃

☆洋画

特別出品	河野太郎	徳島市
〃	平沢いさむ	〃
〃	長井公雄	大阪市
招待	佐野比呂志	徳島市
〃	永山隆二	〃
〃	清水亟慎	〃
〃	秦文雄	〃
〃	中川隆史	〃
〃	川原康孝	三好郡
〃	楠瀬等	徳島市
〃	高橋敬	〃
〃	立岩巖	名西郡
〃	露口敏幸	徳島市
〃	服部裕	〃
〃	長尾弘久	〃
無鑑査	岡本征二	麻植郡

☆写真

招待	福島正仁	徳島市吉野本町5-2
〃	増田清次	〃住吉4-7-5
〃	井上光雄	〃城南町1-6-27
〃	木田英之	阿南市宝田町井関
〃	西條征二	鳴門市撫養町南浜
〃	勝西雅夫	徳島市下助任町3-60

招待	藤井梵	麻植郡
〃	武内亨	徳島市
〃	笹田敏雄	阿南市
〃	櫛淵魏	徳島市
〃	酒井博司	名西郡
〃	三好和義	徳島市
〃	上野照文	〃
無鑑査	荒井賢治	〃
〃	林敏彦	阿南市

☆彫塑

特別出品	坂東文夫	徳島市
招待	河崎良行	〃
〃	佐藤隆	〃
〃	大津文昭	阿南市
〃	浜口恵	徳島市
〃	井下俊作	那賀郡
〃	鎌田邦宏	徳島市
無鑑査	松永勉	〃

☆美術工芸

招待	新居猛	徳島市
〃	高橋勇	〃
〃	森昌男	〃
〃	森浩	鳴門市
〃	七条猪三郎	徳島市
〃	多智花佐代子	〃
〃	松下雄介	板野郡
無鑑査	橘恵	〃
〃	松下慶一	〃

☆書道

特別出品	荒井天鶴	徳島市
〃	田中双鶴	〃
〃	田中栢翠	〃
〃	富永眉峰	〃
招待	西岡楚峰	〃

招 待	久保幽香	德島市
"	新居藍	麻植郡
"	讃岐泰泉	德島市
"	仲 三千人	"
"	宮井青雨	"
"	長原阜鶴	小松島市
"	高原清泉	阿南市
"	西 南龍	"
"	成尾莊秀	德島市
"	渡辺草石	"
"	長江清幽	"
"	原田霄月	"
"	三木田栖鶴	板野郡
"	芝原醒鶴	德島市
"	前川古舟	"
"	清水桂月	"
"	美馬幾美賀	"
"	春藤大耿	板野郡
"	岸 潮風	德島市
"	中谷史子	鳴門市
"	長谷美峰	德島市
"	勝瀬景流	小松島市
"	川上虹泉	那賀郡
"	三間好驚	"
"	近藤静苑	鳴門市
"	上田溪水	德島市
"	日岡島順子	板野郡
"	荒井彭仙	麻植郡
"	松田友榮	德島市
"	佐藤真堂	"
無鑑查	岡田華苑	"
"	竹田和代	麻植郡
"	大松華雪	板野郡
"	富久鳴泉	鳴門市
"	坂 本 霄風	德島市

☆デザイン

特別出品 坂 本 三千一 板野郡

☆賛助出品

日 本 画	篠原三叢	那賀郡
"	森 萬苑	阿南市
"	高田瑞雪	鳴門市
"	釣島冬樹	"
洋 画	浅田二郎	美馬郡
"	天野節	德島市
"	大神良代	"
"	岡多実子	"
"	柏木雅雄	德島市
"	河田安市	美馬郡
"	黒崎志郎	德島市
"	後藤仁一	"
"	鈴木勝次	"
"	武市善次郎	名西郡
"	多田青叙	德島市
"	津地威汎	"
"	富野德	名西郡
"	板東俊一	板野郡
"	榊田務寛	海部郡
"	松川寛三	名西郡
"	湯本禎三	鳴門市
美術工芸	村上正典	德島市

第41回県美術展出品・入選等状況

区 分 \ 部 門		日本画	洋 画	写 真	彫 塑	美術工芸	書 道	デザイン	計
出 品 数		82	325	718	31	118	1,106	99	2,479
人 数		72	197	168	28	79	620	77	1,241
入 選	率	58.5%	32.3%	29.0%	77.4%	42.4%	37.4%	40.4%	35.9%
	特 別 賞	1	1	1	1	1	1	1	7
	特 選	2	3	4	1	2	4	2	18
	準 特 選	3	5	8	2	3	13	3	37
	入 選	43	97	196	21	45	397	35	834
	計	48	105	208	24	50	414	40	889
落 選	率	41.5%	67.5%	71.0%	22.6%	57.6%	62.6%	59.6%	64.1%
	落 選	34	220	510	7	68	692	59	1,590
招 待 等	招 待	7	12	12	6	6	30		73
	無 鑑 査	2	1	2	1	2	6		14
	特別出品	1	2	1			4	1	9
	賛助出品	4	13			1			18
	計	14	28	15	7	9	40	1	114
展 示 数		62	133	223	31	59	454	41	1,003

第41回県美術展作品集

昭和61年11月6日／印刷 定価 1,000円
昭和61年11月8日／発行

発行所／徳島県美術展事務局

〒770 徳島市中徳島2丁目5番地

徳島新聞社事業部内

☎(0886)23-2121(代)

印刷／徳島出版株式会社