

第 70 回徳島県美術展の搬入・審査事務等

1. 搬入の事務

- (1) 当日は午前 8 時 50 分までにあわぎんホールの 3 階の決められた部屋に各部委員及び関係者が集合して搬入・事務ができるよう準備をしてください。(あわぎんホールは 8 時 40 分から新町川側の事務室横から入れます)
- (2) 搬入・審査に必要な用品類は責任者の方が 3 階の控室へ取りにきてください。

【事務局で用意する事務用品】

事務局では次の物品を用意します。

- ①釣銭 ②領収印 ③出品申込書 ④審査表 ⑤消しゴム ⑥ハサミ ⑦ものさし ⑧電卓 ⑨セロテープ ⑩ボールペン ⑪下敷き ⑫封筒(お金入れ) ⑬鉛筆 ⑭糊 ⑮チョーク

【各部で特に必要な事務用品】

日本画→巻尺 写真→赤色チョーク デザイン→バネ量り

※上記以外は事前(遅くとも 1 週間前)に事務局へ申し出てください。

2. 作品受付

- (1) 出品申込書には必ず氏名、住所、電話番号、生年月日、題名等がはっきりと書かれていることを確認してください。
- (2) 出品申込書には出品者が記入(題名、氏名、住所を記入)して、審査表に使用する箇所がありますので、確実に記入されていることを確認して、必要な部分をハサミ等で切り取り審査表に糊等で貼ってください。
- (3) 出品申込書の精算書のところで出品料等を確認して、間違いのないように代金を受け取ってください。また、出品料等は速算表がありますので活用してください。

①徳島県美術家協会出品者

会費(3,500 円)+出品料+(書道のみ作品集代 3,000 円)

②特別・招待・無鑑査・賛助出品者

会費(3,500 円)+協賛費(3,500 円)+(書道のみ作品集代 3,000 円)

③一般出品者

出品料+(書道のみ作品集代 3,500 円)

注：会員かどうかは、各部へ名簿をお渡ししますので確認してください。

- (4) 受付が終了し審査表への添付が終了したら、審査表と出品申込書及び出品料等を計算して、3階控室の事務局へ責任者の方が速やかに持参してください。
- (5) 特別・招待・無鑑査・賛助出品者の一覧表は別に用紙を作成して、責任者にお渡ししますので、出品の確認と題名を記入して事務局へ持参してください。

3. 審査事務

- (1) 審査に必用な「審査表」は原則として審査員1、審査員世話人用2、記録者用2、事務局提出用1をお渡しいたします。
- (2) 審査は公開で行いますので、出品者に誤解を招かないように行ってください。(前もって観覧者に審査方法を説明するとか・・・)
- (3) 審査終了後、最終結果を事務局提出用の「審査表」に記入して、速やかに3階控室の事務局まで持参してください。

【審査表の記入方法】

- 特 選 → 特 (特別賞は、特◇◇◇賞)
- 準特選 → 準
- 奨励賞 → 奨
- 記念賞 → 記
- 入 選 → ○

注：特選数の数は出品規定により間違えないように確認しておいてください。なお奨励賞の数は、出品規定以内ということで審査員に任せてください。また、入賞は1部門1人1賞と決まっているので1人が重複受賞することのないように中止してください。

- (4) 審査が終了したら必ず徳島新聞社地域振興部(立石)まで連絡をとってください。

4. 作品保管

- (1) 審査がすべて終了した時点で各部の委員及び関係者によって、作品の整理、会場の片づけ等行ってください。

【入選以上の作品保管】

- 日本画・洋画 → 3階B展示室⑩
- 彫刻・美術工芸 → 3階B展示室⑨
- 写真・デザイン → 3階B展示室⑧⑨

書道 → 3階B展示室⑩

【選外作品の保管】 → 3階の荷解室

- (2) 審査終了は部門によって時間の差がありますが、全作品の保管が終了するまで各部の責任者の方は立ち合ってください。
- (3) 選外作品については審査終了後に搬出することは結構ですが、各部できちんと記録をとって最終に記録したものを事務局へ提出してください。

第70回徳島県美術展スケジュール

日程	時間	項目	場所	審査員
8月3日	17時30分	事務局会議	徳島新聞社1F会議室	
8月26日	17時30分	第2回運営委員会	徳島新聞社1F会議室	
9月4日		前売り券販売開始		
9月24日				
9月26日	9時30分～11時30分	書道受付	A展④⑤	
	9時30分～15時	搬入【洋画】	A展①～③	
9月27日	9時30分～	審査【洋画】	A展①～③	堀研先
	9時30分～12時	搬入【日本画】	大展	
	13時～	審査【日本画】	大展	中島千
	9時30分～12時	搬入【美術工芸】	B展⑥～⑧	
	13時～	審査【美術工芸】	B展⑥～⑧	山下義
	9時30分～13時	搬入【彫刻】	A展④⑤	
	14時～	審査【彫刻】	A展④⑤	三沢厚
9月28日	9時～17時	選外作品搬出		
9月29日	9時～17時	選外作品搬出		
9月30日				
10月2日	9時30分～11時30分	搬入【書道】	A展①～⑤	
			B展⑥～⑧	
			大展	
10月3日	9時30分～	審査【書道】	A展①～⑤	鬼頭墨
			B展⑥～⑧	吉川美
			大展	小竹石
10月4日	9時30分～12時	搬入【写真】	A展①～⑤	
	13時～	審査【写真】	A展①～⑤	江成常
	9時30分～12時30分	搬入【デザイン】	B展⑥⑦	伊藤豊
		審査【デザイン】	B展⑥⑦	
10月5日	9時～17時	選外作品搬出		
10月6日	9時～17時	選外作品搬出		
10月7日	9時～17時	設営【全体】		
10月8日	9時～17時	設営【日本画・洋画・彫刻】		
10月9日	9時30分～17時	1期【日本画・洋画・彫刻】開幕		
10月14日		1期閉幕		
	17時～18時	展示作品搬出		
10月15日	9時～17時	設営【写真・美術工芸・デザイン】		
10月16日	9時30分～17時	2期開幕【写真・美術工芸・デザイン】		
		特別講演会会場設営	5F小ホール	
10月17日	13時30分～15時	特別講演会	5F小ホール	吹田文
	16時～17時	表彰式設営	5F小ホール	
10月18日	10時30分～12時	表彰式	5F小ホール	
10月21日		2期閉幕		
	17時～18時	展示作品搬出		
10月22日	9時～17時	設営【書道】		
10月23日	9時30分～17時	3期開幕【書道】		
10月28日		3期開幕		
	17時～18時	展示作品搬出		
11月上旬		図録編集		
12月中旬		図録発刊		

第70回徳島県美術展アルバイト予定表

区分		9月26日(土)	9月27日(日)	10月2日(金)	10月3日(土)	10月4日(日)	10月8日(金)	10月15日(金)	10月22日(金)
日本画	業務		搬入・審査				展示		
	局手配		4人				5人		
	部手配								
洋画	業務	搬入	審査				展示		
	局手配						15人		
	部手配	4人	25人						
彫刻	業務		搬入・審査				展示		
	局手配		1人						
	部手配								
美術工芸	業務		搬入・審査				展示		
	局手配		3人				4人		
	部手配								
デザイン	業務					搬入・審査	展示		
	局手配					4人	4人		
	部手配								
写真	業務					搬入・審査	展示		
	局手配					6人			
	部手配								
書道	業務	書類受付		搬入	審査				展示
	局手配				25人				10人
	部手配								
事務局	業務								
	局手配	2人	4人		3人	4人			
	部手配								
小計	業務								
	局手配	2人	12人		3人	10人	5人	4人	10人
	部手配	4人	25人		25人	4人	15人	4人	
合計		6人	37人		28人	14人	20人	8人	10人

※ 昨年実績で人数を当てはめております。

※ 区分の局手配は事務局が手配、部手配は各部での手配となっております。

報告用

第70回徳島県美術展役割責任者表

写真部

		日本画	洋画	彫刻	写真	デザイン	美術工芸	書道
搬入	総責任者				上野照文			
	①規定審査係				上野照文			
	②出品表受付係				森住 博			
	③会計事務(出品料等)				田村泰弘			
	④審査表作成				野藤みきよ			
	⑤受付作品整理				大和健司			
審査	総責任者				上野照文			
	①受付作品点検				井藤光章			
	②審査				橋本圭祐			
	③審査結果確認				橋本圭祐			
	④審査結果表作成				林 敏彦			
	⑤入賞者一覧作成				林 敏彦			
	⑥作品保管(責任者)				増田 寿			
展示	総責任者				橋本圭祐			
	①名札作成				井上憲治			
	②展示作品会場搬入				井藤光章			
	③作品展示				橋本圭祐			
	④展示作品確認				橋本圭祐			
搬出	総責任者				林 敏彦			
	①選外作品搬出				大和健司			
	②選外作品未搬出保管				大和健司			
	③展示作品搬出				林 敏彦			
	④展示作品未搬出保管				林 敏彦			
	⑤展示作品未搬出報告				林 敏彦			
表彰式出席者					上野照文			

お手数ですが9月1日(火)までに事務局(立石)まで提出してください。

報告用

第70回徳島県美術展・審査日等における各部委員の協力者数

上記について事務局の諸準備の都合上、搬入・審査日の各部で終日ご協力いただける人数を次の様式で9月1日(火)までに事務局(立石)まで提出してください。よろしく申し上げます。

第70回徳島県美術展搬入・審査日の協力人数は次のとおりです。

写 真 部

業務	日時	要員の協力人数	記入が必要な部会
搬入・審査	10月4日(日)	27名	日本画・写真・彫刻 美術工芸・デザイン
搬入	月 日 ()	名	洋画
審査	月 日 ()	名	洋画・書道
展示	月 日 ()	名	洋画

※アルバイトの人数は含めないでください。

報告用

第70回徳島県美術展役員当番表

第1期 期間:10月9日(金)～14日(火)

		日本画	洋画	彫刻
10月10日(土)	午前			
	午後			
10月11日(日)	午前			
	午後			

※午前は10時～13時 午後は13時～16時

第2期 期間:10月16日(金)～21日(火)

		写真	美術工芸	デザイン
10月17日(土)	午前			
	午後			
10月18日(日)	午前			
	午後			

※午前は10時～13時 午後は13時～16時

第3期 期間:10月23日(金)～28日(火)

		漢字・篆刻	仮名	近代詩文・前衛
10月24日(土)	午前			
	午後			
10月25日(日)	午前			
	午後			

※午前は10時～13時 午後は13時～16時

お手数ですが9月1日(火)までに事務局(立石)まで提出してください。よろしくお願いいたします。

吹田文明氏講演会出席予定者

氏名

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

※各部会でまとめて9月28日(月)までに事務局へご報告ください。

写 真 部

70回記念懇親会出席予定者

氏名

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	

※各部会でまとめて9月28日(月)までに事務局へご報告ください。

図面の作品数は展示可能スペースに
隙間なく、最大サイズの作品を並べた場合のも
のです。目安としてご確認下さい。

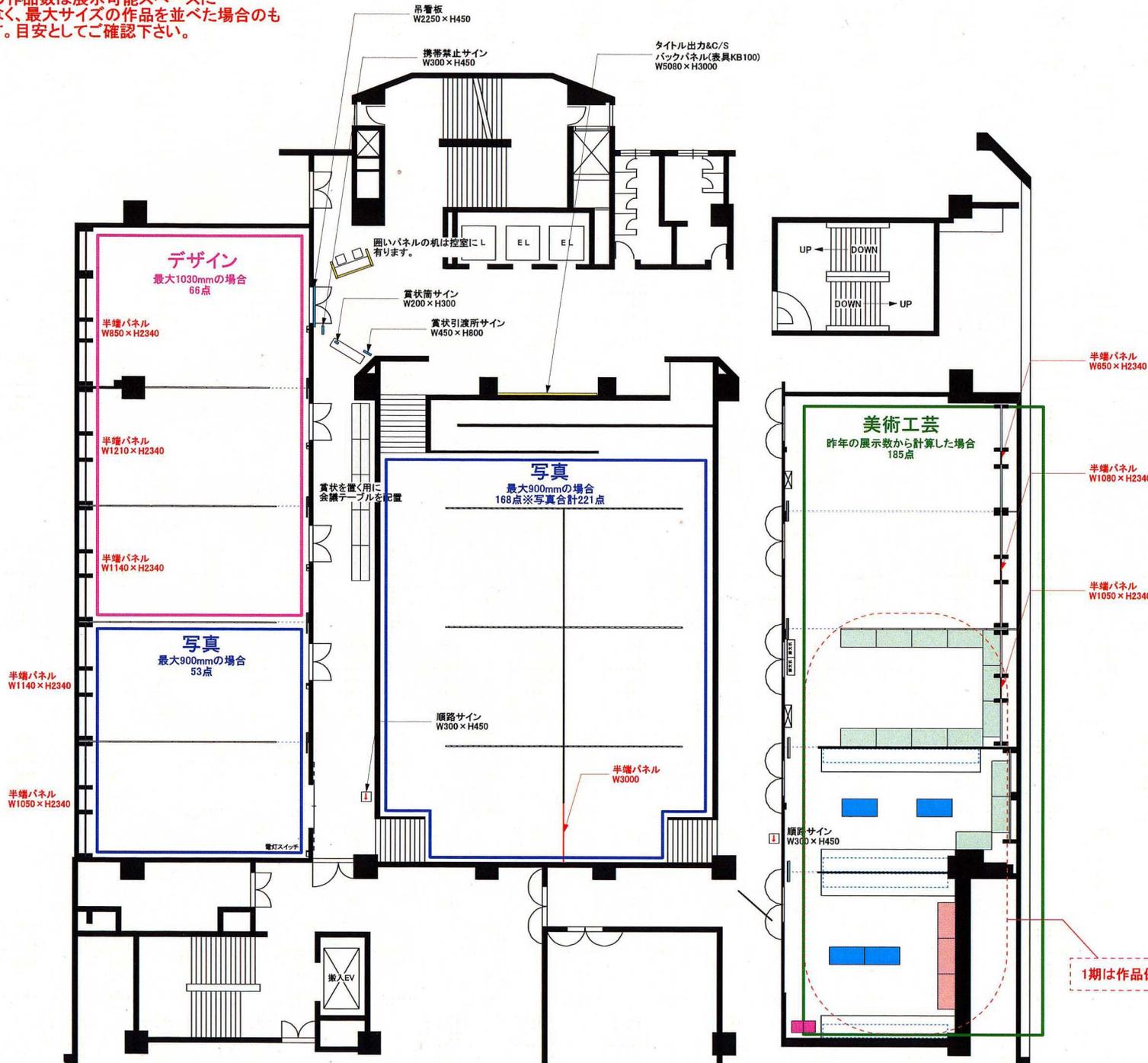
【3F】
1期 日本画・洋画・彫刻
9日(金)～14日(水)

2期 デザイン・写真・美術工芸
16日(金)～21日(水)

3期 書道
23日(金)～28日(水)

【5F】
記念講演会
17日(土)

表彰式
18日(日)



	ガラスケース:大 W1800 x H900	4台
	ガラスケース:小 W1515 x H620	
	展示机 足高60cm W1813 x H905	12台
	展示机 足高30cm W1813 x H905	4台
	会議テーブル 足高70cm W1800 x D450	16台
	クロスパネル(アラキ) W900 x H2100 x D40	3枚
	半端パネル(アラキ) 寸法は図面内参照	
	移動パネル(大) 穴あきボード W2400 x D60(絶対寸法)	19枚
	移動パネル(中) 穴あきボード W1840 x D45(絶対寸法)	9枚
	展示台(彫刻用) 足高40cm W600 x H800	
	展示台(彫刻用) 足高60cm W600 x H600	4台
	展示台(彫刻用) 足高100cm W400 x H400	
	郷文スタンプボール	5カ所
	郷文椅子	2脚
	郷文会議テーブル W1800 x H700 x D450	2台

1期は作品保管庫として利用