

## 第20回放美展 出品・審査状況集計表

部門	出品人数	出品点数	入賞	入選	計	審査員	運営委員	美協役員	無鑑査	計	展示総数	備考
日本画	24 (27)	24 (27)	放美 1 優秀 1 梅賞 1 阿賞 1	13 (17)	17 (20)	3	2	1		6 ( 6 )	23 ( 26 )	県外 入選 点
洋画	153 (150)	185 (183)	放美 1 優秀 7 梅賞 1 阿賞 1	70 (71)	80 (80)	3	2	3	2	10 ( 9 )	90 ( 89 )	県外 入選 点
写真	185 (183)	460 (441)	放美 1 優秀 18 梅賞 0 阿賞 1	135 (146)	155 (166)	3	1	1	9	14 ( 14 )	169 ( 180 )	県外 入選 点
彫刻	17 (19)	18 (22)	放美 1 優秀 1 梅賞 1 阿賞 1	9 (14)	13 (17)	3	1	1	1	6 ( 7 )	19 ( 24 )	県外 入選 点
美術 工芸	108 (112)	157 (157)	放美 1 優秀 6 梅賞 1 阿賞 1	96 (104)	105 (112)	3	1		2	6 ( 8 )	111 ( 120 )	県外 入選 点
書道	166 (166)	211 (192)	放美 1 優秀 8 梅賞 1 阿賞 1	100 (102)	111 (112)	3	2	3	1	9 ( 8 )	120 ( 120 )	県外 入選 点
デザイン	94 (108)	98 (113)	放美 1 優秀 4 梅賞 1 阿賞 1	36 (36)	43 (43)	2	1	2		5 ( 5 )	48 ( 48 )	県外 入選 点
計	747 (765)	1,153 (1,135)	放美 7 優秀 45 梅賞 6 阿賞 7	459 (490)	524 (550)	20 (21)	10 (11)	11 (11)	15 (14)	56 ( 57 )	580 ( 607 )	県外 入選 点

※ ( )内は第19回展

## 第20回放美展 入場者・応募点数・応募人数

日	第1日 5月2日(水)	第2日 5月3日(木)	第3日 5月4日(金・祝)	第4日 5月5日(土・祝)	第5日 5月6日(日)	計
人数	425	889	779	853	857	3,803
前回展	576	735	844	844	629	3,628

### 第20回展の内訳

— 一般(当日)	2,181	}	3,803
— 一般(前売)	818		
出品者	482		
役員・招待者	117		
高校生	54		
中学生以下	130		
障害者	21		

(参考)

回数	開催日	総入場者数	うち高校生以下	応募点数	応募人数
1	平成 4年7月22日～7月26日	3,376人	552人	938点	740人
2	" 5年4月28日～5月2日	3,384	446	682	507
3	" 6年4月27日～5月1日	3,485	445	814	592
4	" 7年5月3日～5月7日	5,278	663	964	655
5	" 8年5月8日～5月12日	4,456	371	1,025	694
6	" 9年5月1日～5月5日	4,587	436	1,018	703
7	" 10年5月27日～5月31日	3,742	261	1,058	686
8	" 11年5月2日～5月6日	5,169	516	1,080	700
9	" 12年5月3日～5月7日	5,157	577	1,167	724
10	" 13年5月2日～5月6日	5,276	464	1,091	707
11	" 14年5月2日～5月6日	4,841	306	1,209	807
12	" 15年5月1日～5月5日	4,507	262	1,145	733
13	" 16年4月28日～5月2日	4,166	197	1,209	762
14	" 17年5月4日～5月8日	4,680	239	1,228	788
15	" 19年5月2日～5月6日	4,547	256	1,057	700
16	" 20年5月2日～5月6日	4,594	299	1,179	753
17	" 21年5月2日～5月6日	3,775	252	1,068	700
18	" 22年5月2日～5月6日	3,969	237	1,172	770
19	" 23年5月2日～5月6日	3,628	147	1,135	765
20	" 24年5月2日～5月6日	3,803	184	1,153	747

## 第21回放美展日程表

日	時 間	場 所	内 容
<b>平成24年</b>			
11月12日(月)	17:30～	四国放送4階大会議室	運営委員会 第20回展の報告 第21回展の開催協議
<b>平成25年</b>			
1月21日(月)			各部門からの審査員推薦締め切り
2月中旬			募集要項・応募規定の作成と配布
3月上旬			テレビによるPR開始
3月29日(金)			各部門役割分担表・当番表提出
4月 5日(金)			出品申込み締め切り
4月19日(金)	17:30～	四国放送4階大会議室	運営委員会 第21回展の運営協議
4月29日(月・祝)	9:00～ 9:30	あわぎんホール3F展示室	搬入・審査会場準備
	9:30～12:00	"	作品搬入受付…テレビ撮影
	12:55～13:00	"	審査員打合せ
	13:00～16:00	"	作品審査(公開)…テレビ撮影
	16:00		《審査評》→事務局へ提出
	審査終了後	あわぎんホール3F展示室 " 4F会議室	放美賞受賞者への連絡(テレビ出演) 作品展示(日本画・彫刻・美術工芸・書道・デザイン) 作品展示(写真)
4月30日(火)	9:00～17:00	あわぎんホール3F展示室	作品展示(洋画) テレビ番組用撮影(予備日) 《放美賞作品》→四国放送へ
5月 2日(木)	10:00～17:00	あわぎんホール3F展示室	展覧会(日本画・洋画・彫刻・美術工芸・書道・デザイン)
		" 4F会議室	展覧会(写真)
			会期:5月2日(水)～5月6日(日)
		(予定)四国放送特別番組放映	
5月 5日(日・祝)	14:00～	あわぎんホール5F会議室6	表彰式(放美賞・優秀賞受賞者・関係者)
5月 6日(月)	17:00～18:00	あわぎんホール3F展示室 " 4F会議室	閉展、作品撤収

## 第21回放美展について

### 1 作品受付について

- (1) 搬入日に作品を直接持参しても、書類受付ができていない作品は受付できないものとする。
- (2) 美協役員、運営委員、審査員、無審査出品者の書類申込み及び作品搬入は、一般公募と同様に行うものとする。
- (3) 書類受付があり作品の搬入がなかった場合は、受付表（審査表）の左欄に×をつけて出品数には数えないこととする。
- (4) 出品作品名は変更できないものとする。

### 2 作品保管について

- (1) 選外作品の搬出は審査終了から5月2日（木）までとする。
- (2) 展示作品で万一搬出しなかった作品については、展示室5に移し5月8日（水）午後3時まで保管し、その後、出品者負担で送り返すものとする。

### 3 審査員について

- (1) 審査員は各部から3名を推薦し、平成25年1月21日（月）までに、推薦書を事務局（西野）まで送ることとする。
- (2) 審査員は3年以上連続することができないものとし、審査員は必ず作品を出品することとする。
- (3) 審査員は、審査終了まで他の業務につくことは避けることとする。

《参考》16回展以降の審査員

部門 回数	日本画	洋画	写真	彫刻	美術工芸	書道	デザイン
第16回 平成20年	岡 英彦 西野 和男 土方るみ子	榊田 務 松川 寛 長尾 弘久	上野 照文 橋本 圭祐 井藤 光章	(大津 文昭) 松永 勉 井下 俊作	松下 慶一 多智花 佐子 森 賢一	清水 桂月 薄田 玲泉 浜 佳香	敷島のり子 四十宮隆志 坂本三千一
第17回 平成21年	中川 健 西野 和男 中西 芳雄	長尾 弘久 岡田 守 西川 周三	橋本 圭祐 井藤 光章 榊田 魏	松永 勉 井下 俊作 居上 真人	高橋 勇 犬伏 絢 森 明治	清水 桂月 浜 佳香 竹田 和代	坂野美恵子 四十宮隆志 吉本 實
第18回 平成22年	岡 英彦 橋本 正弘 日浦 猛史	西川 周三 露口 敏幸 松川 寛	榊田 魏 上野 照文 荒井 賢治	鎌田 邦宏 居上 真人 上月 佳代	山上 馨 松下 雄介 森 賢一	竹田 和代 武市 鳴雲 長原 皋聖	坂野美恵子 沢口 功 北島 豊嗣
第19回 平成23年	中川 健 土井 洋子 西野 和男	露口 敏幸 中辻奈美枝 松川 寛	上野 照文 荒井 賢治 井藤 光章	鎌田 邦宏 上月 佳代 長岡 強	七條猪三郎 橘 惠 松下 慶一	武市 鳴雲 長原 皋聖 河野 真流	田中 一郎 敷島のり子 北島 豊嗣
第20回 平成24年	中川 健 土方るみ子 中西 芳雄	黒崎 志郎 中辻奈美枝 榊田 務	井藤 光章 橋本 圭祐 大和 健司	長岡 強 濱口 惠 松永 勉	多智花 佐子 松下 雄介 森 賢一	荒井 彭仙 河野 真流 能仁 華瑤	福井 章 四十宮隆志

4 各部の作品等の規格について  
(別紙資料 第20回放美展募集要項を参照)

- ◆日本画
  
- ◆洋画
  
- ◆写真
  
- ◆彫刻
  
- ◆美術工芸
  
- ◆書道
  
- ◆デザイン

5 入賞について

- (1) 放美賞・・・各部門1点
- (2) 優秀賞・・・出品作品数25点につき1点
- (3) 梅岡トヨ賞(高校生対象)  
梅岡トヨ文化振興基金からの助成  
放美展各部門の高校生の中から1点に賞金又は賞品を贈る。(高校生の入選のない部門は見送る)
- (4) 阿波銀行賞・・・各部門1点  
阿波銀行からの助成により、放美賞、優秀賞に続く賞として、第20回展から新設される。

## 6 無審査出品者について

放美展無審査出品者規定(平成7年1月28日制定・平成10年2月6日一部改正・平成24年1月11日一部改正)

放美展において、無審査で出品できる者を次のように定める。

- (1) 徳島県美術家協会の会長、副会長、顧問、理事
- (2) 放美展の審査員、運営委員
- (3) 放美展において無鑑査出品の資格を取得した者
  - ① 年回を問わず放美賞1回を2点、優秀賞1回を1点とし、5点を取得した場合に無鑑査出品の資格を得る
  - ② 無鑑査出品は5年に限るものとする
  - ③ 無鑑査資格の者が2年連続で出品しない場合は、その資格を失うものとする

部門	第1項該当者		第2項該当者		第3項該当者 無鑑査出品 (カッコ内は資格年数)
	会長・副会長・顧問	美協理事	審査員	運営委員	
日本画	長尾 弘子	西野 和男 中川 健 橋本 正弘 岡 英彦	審査員に選出された場合はその資格が優先	西野 和男 長谷 壽 中西 芳雄	なし
洋画	佐野比呂志	栴田 務 露口 敏幸 黒崎 志郎 田中シゲミ 松川 寛		栴田 務 玉田 秀子 西川 周三	田中康子(4) 野口暁子(3)
写真	西條 征二 櫛渕 魏	上野 照文 林 敏彦 橋本 圭祐 増田 寿 井藤 光章		上野 照文 橋本 圭祐 大和 健司	平野史子(5) 根ヶ山治(5) 野口道子(3) 田中伸廣(1)
彫刻	河崎 良行	松永 勉 井下 俊作 鎌田 邦宏 上月 佳代		松永 勉 濱口 恵 鎌田 邦宏	武田亜希子(5)
美術工芸		七條 猪三郎 多智花佐代子 山上 馨 松下 雄介		七條 猪三郎 森 賢一 橘 恵	加藤伴江(5) 吉田陽子(3)
書道	西 南龍 春藤 大耿	荒井 彭仙 薄田 玲泉 隅田 英二 能仁 華瑤 竹田 和代		荒井 彰仙 宮守 崇流 岩本 志豪	なし
デザイン		田中 一郎 坂本三千一 福井 章 沢口 功		田中 一郎 斎藤 繁次 吉本 實	なし

第21回（平成25年度）放美展審査員推薦書

部門（ ）

氏名	住所	電話番号	役職等
1 <b>橋本圭祐</b>	〒772-0002 鳴門市撫養町齊田北浜46	088-685-2552	美協理事
2 <b>大和健司</b>	〒773-0045 小松島市中田町狭間34-2	0885-33-3172	放美展運営委員
3 <b>櫛淵 魏</b>	〒770-0872 徳島市北沖洲1丁目13-12-10	088-664-0284	美協顧問

- (1) 3名の審査員を各部から推薦してください。審査員は3年以上連続することができません。
- (2) 審査員に推薦された者は、次のことを順守してください。
  - ① 他の業務（例えば搬入業務）につくことは、審査が終了するまで避けるようにしてください。
  - ② 審査員は、放美展に作品を必ず出品してください。
- (3) この推薦書は、平成25年1月21日（月）までに、事務局（西野）までお送りください。

## 第 2 1 回 放美展 各部門役割分担(責任者)表

日時	役割	部 門						
		日本画	洋画	写真	彫刻	美術工芸	書道	デザイン
4月29日 (月・祝) 9:00～	搬入受付 (会計事務)							
4月29日 (月・祝) 13:00～	審査全般							
	テレビ対応 者(審査終 了後)							
	審査評執筆 者							
4月29日 (月・祝) 審査終了 後及び 洋画部は 4月30日 (火) 9:00～	展示全般							
	名札記名者							
5月5日 (日・祝) 14:00～	表彰式での 審査講評者							
5月6日 (月) 17:00～	搬出・片付 けなど全 般							

※ この役割分担表は、3月29日(金)までに、事務局(西野)までお送りください。

## 第 2 1 回（平成 2 5 年度）放美展会期中当番表

時間 月 日	午 前 (10 : 00～13 : 00)	午 後 (13 : 00～16 : 00)
5月2日 (木)	(洋画)	(写真)
5月3日 (金・祝)	(彫刻)	(美術工芸)
5月4日 (土・祝)	(書道)	(デザイン)
5月5日 (日・祝)	(日本画)	(洋画)
5月6日 (月)	(写真)	(彫刻)

- (1) 日時を確認して、当番者の氏名を記入してください。
- (2) 当番者には、決められた日時に、まず先にあわぎんホール（郷土文化会館）3Fの控え室にお越しいただき、名札を受け取るように連絡をしておいてください。
- (3) この当番表は、**3月29日（金）までに**、事務局（西野）までお送りください。